

FICHE TECHNIQUE de la **COMPAGNIE M'O**

Bonjour !

Ceci est la fiche technique idéale du spectacle. Si quelque chose ne correspond pas à la fiche technique, ou si vous avez le moindre doute, l'important est de nous en informer avant, pour que l'on puisse s'organiser ensemble !

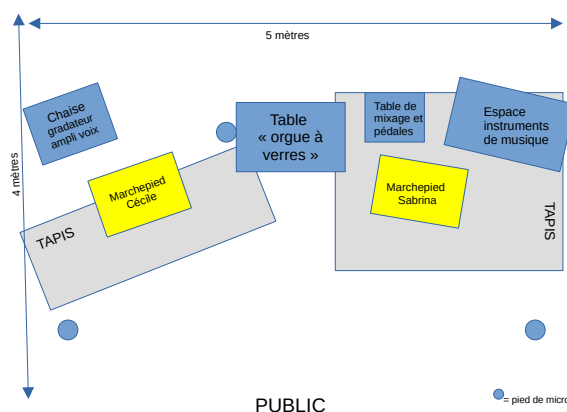
Spectacle AU PAYS DES PEURS et DE L'ÉTRANGE (bouh!) Type : conte musical Durée : 60 minutes Jauge : jusqu'à 60 spectateurs	Noms des Artistes Sabrina Letondu (musicienne) Cécile Blaizot-Genvrin (conteuse)
Dernière mise à jour : avril 2024	
Présence technicien lumière/son : non les artistes gèrent depuis la scène	Régime alimentaire pas de régime particulier
Contact technicien son : néant	Type d'hébergement 2 chambres individuelles
Contact technicien lumière : néant	Info supplémentaire : néant

Contactez **Cécile Blaizot-Genvrin** 06 58 80 95 31 pour la préparation de la date.
cie.mo@yahoo.com

Photo scénographie



Plan de scène



Accueil

2 artistes et 1 responsable de diffusion (occasionnellement)
1 véhicule 5/6 m³ (prévoir stationnement gratuit à proximité de la salle)

- Arrivée : 4 heures avant ou la veille
- départ : 1 heure après
- Prévoir une loge avec un encas les jours de spectacle et de montage (café, eau, fruits, biscuits)

Espace scénique

- Hauteur : 2,50 m
- Ouverture du fond de scène 5 m
- Ouverture cadre de scène 5 m
- Profondeur 4 m
- Électricité : 3 directes 220 v (fond de scène)

Temps d'installation

- Montage : Prévoir 1 technicien d'accueil pour le déchargement et le chargement.
- Temps d'installation, déchargement, marquages, installation : 3h
- Temps d'échauffement des artistes avant spectacle : 1h
- Démontage Nettoyage, Chargement : 1h

Eclairages

Régie gérée par les artistes

Lumières fournies par la compagnie:

- 2 pc 650 w + gélats + 2 pieds projos
- 1 gradateur 4 X 2 kw
- 5 lampes leds + 1 quartz
- 3 câbles (2 mètres à 8 mètres)

(gradateur depuis la scène)

Sonorisation

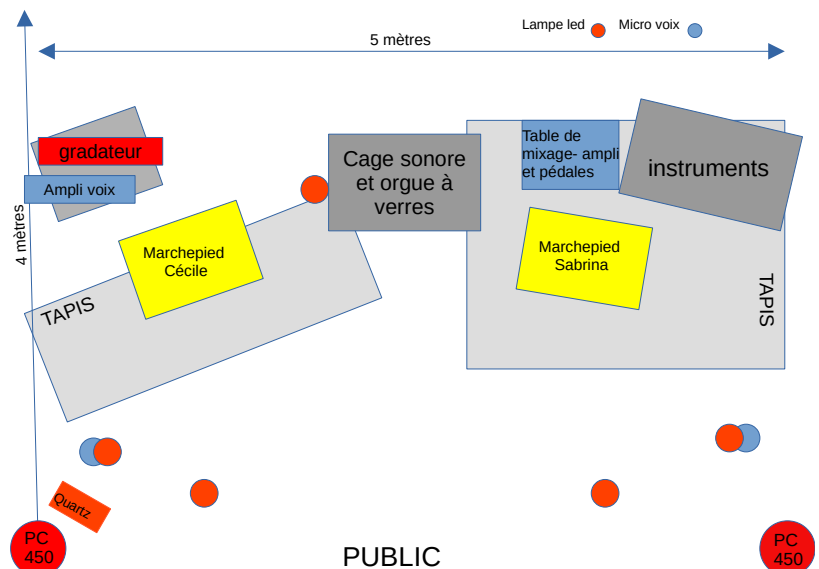
Version Semi-Acoustique

Son fourni par la compagnie:

- 1 ampli voix + 1 ampli instru
- 2 micros voix + pieds (x3)
- 1 mini-micro *3 pédales d'effets
- 1 table de mixage

(mixage depuis la scène)

Plan de feu/son



Signature de l'organisateur précédée de « lu et approuvé »